laboratoires ouverts. Le bâtiment devient vivant, augmenté, en constante mue, tel un Transformers® qui s'adapte à ce qui se vit à l'intérieur.

Ce cycle MUTATIONS invite à interroger nos transformations, volontaires ou subies, à travers des rendez-vous réguliers mêlant rencontre, création et réflexion. MUTATIONS comme opportunité changement radical, mais aussi comme opportunité de penser autrement, de faire émerger d'autres possibles et d'envisager collectivement le futur.

Espace et temps d'expérimentations, de recherches et de questionnements constants, Saint-Ex explore la création numérique et ses outils, dont l'essence même réside dans l'hybridation, la métamorphose, la reconfiguration, la transformation et l'évolution.

Les MUTATIONS vont s'incarner à différents niveaux, à la fois dans l'architecture du lieu, pensée comme un organisme en évolution, et dans les pratiques artistiques, avec des espaces investis comme des



conception graphique Christine Sejean & Claire Brochot

Ne pas jeter sur la voie publique

programme

# **SAINT-EX, QU'EST CE QUE C'EST?**

Lieu de pratique, de transmission, de création et de diffusion artistique dédié aux arts numériques, à la culture « maker » et à l'innovation technologique.

Une centaine d'activités et de projets sont proposés chaque année à destination de tout type de public.

Notre activité se déploie au sein d'un réseau dense de partenaires locaux, régionaux et nationaux.

# SEMAINE TYPE

**MARDI** 17h30 > 21h

⇒ ouverture Fablab

JEUDI 17h30 > 21h

⇒ ouverture Fablab

MERCREDI 14h > 17h

**⇒ goûter**numérique

SAMEDI

**⇒** anniversaires numériques

En dehors de ces horaires, c'est la place des rdvs individuels au fablab, des visites guidées d'expositions, des ateliers hors les murs, des *itinéraires*, des mises à dispositions d'espaces... **Contactez-nous** qu'on envisage ensemble les choses.

#### **À NOTER AUSSI**

Le bar est ouvert ⇒ tous les soirs d'événements

Visites d'expositions libres et gratuites  $\Longrightarrow$  du lundi au vendredi et certains samedis (voir site internet)

# **LES RENDEZ-VOUS**

### 9 SEPT. ⇒ 17 DÉC.

exposition avantgoût MUTATIONS

LGM-1 à l'extérieur, en façade avec Living Buildings ou commen matérialiser l'évolutions de ce bâtime le de ce bâtime le PAS DE MAS DE MAS DE MAS DE BUDGET PAS DE BUDGET PAS DE BUDGET PAS DE BUDGET PAS DE MAS DE MAS DE MAS DE SU PAS DE BUDGET PAS DE MAS DE BUDGET PAS DE MAS DE BUDGET PAS DE MAS DE MAS

Hugo Petit investit quant à lui, l'intérieur avec un laboratoire artistique. Un espace vivant et évolutif, où le public devient co-créateur. Expérimentations ludiques, intelligences artificielles et outils émergeants permettent d'explorer et transformer le lieu. On y scanne, déconstruit, génère et imagine collectivement de nouveaux récits spatiaux. Chaque contribution nourrit une fiction partagée, à la croisée du réel et du virtuel.

16M-1 en visite libre sur l'esplanade et visites expérimentales sur réservations: à partir du 14 octobre.

## MAR. 9 SEPT.

apéro de rentrée // les 10 ans du FABLAB // début des ateliers // ouverture de l'avantgoût

- » Inauguration du baréphémère #36 PERMIS DE CONSTRUIRE de Félix Roudaut
- Des surprises pour l'anniversaire du FABLAB
- » Début des ateliers hebdomadaires
- » <del>L'avantgoût avec LGM-1</del> et Hugo Petit en résidence

### 20 & 21 SEPT.

Makerland à Metz // Saint-Ex Hors-les-murs

#### 11 OCT.

Nuit Blanche à Charleville-Mézières // Saint-Ex Hors-les-murs

**Anne Horel** et **Nathalie Maufroy** 

## **DU 20 AU 24 OCT.**

# vacancesdigitales

Les petits médiateurs, en immersion dans l'univers de **Hugo Petit** vont préparer quelques surprises plastiques, autour de la thématique **MUTATIONS**.

» Boum, danse, apéro, expériences sensorielles, visites de l'exposition.

Par et pour les enfants de 17h à 21h

#### **20 NOV.**

## RDV du bar

- » Immersion dans le laboratoire artistique et la thématique de saison, incluant des expériences interactives.
- » Présence de Hugo Petit

## 6 & 7 DÉC.

Makerland à Strasbourg // Saint-Ex Hors-les-murs