

SAINT -EX

CULTURE
NUMÉRIQUE

PROGRAMME

YOUPI !

2021

2022

Saint-Ex

Voici un petit guide non exhaustif mais assez représentatif de tout ce qu'il se passe à Saint-Ex sur une saison.

À noter que cette année nous allons inaugurer notre nouveau site internet pour une meilleure lisibilité de nos actions réfléchies pour vous.

saintex-reims.com



SAINT-EX, QU'EST CE QUE C'EST ?

C'est un lieu d'expérimentation, de transmission, de création et de diffusion artistique dédié aux arts numériques, à la culture « maker » et à l'innovation technologique.

Une centaine d'activités et de projets sont proposés chaque année à destination de tous les publics.

De nombreux projets se déploient au sein d'un réseau dense de partenaires locaux, régionaux et nationaux.

Saint-Ex est membre fondateur et actif du réseau Hacnum (réseau national des arts hybrides et cultures numériques) et engagé dans une dynamique de travail collaboratif de mutualisation.

LES 2 GRANDES MISSIONS DE SAINT-EX

L'ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE

C'est autour d'une thématique de saison que Saint-Ex propose de découvrir des artistes internationaux lors de différents temps forts comme le **baréphémère**, l'**avantgôût**, la **nuinumerique** et l'**expocollective**. Il existe différentes formes d'accompagnements, de la recherche à la diffusion en passant par la production et la structuration. Nous encourageons toutes formes artistiques qui utilisent les nouvelles technologies numériques avec une attention particulière à l'interactivité et à l'immersion que les oeuvres peuvent offrir.

LA PRATIQUE NUMÉRIQUE

Les maîtres mots sont détournement et appropriation. Notre FabLab est composé de deux laboratoires en mouvement (**artfabrique** & **labomachine**) pour expérimenter, pratiquer, s'initier, faire ensemble, élaborer, créer. Les ateliers créatifs explorent tout un champ de possibles en utilisant divers logiciels de création, dispositifs électroniques, langages informatiques, capteurs, impressions 3D, réalité virtuelle, réalité augmentée... Différents formats sont possibles pour tous les publics dans le lieu et hors les murs.

L'ACCOMPAGNEMENT
ARTISTIQUE

LA PRATIQUE
NUMÉRIQUE

UNE SAISON À SAINT-EX

opendoday
> voir page 6
baréphémère #30
> voir page 7

SEPTEMBRE

Début des ateliers
+ ouverture du FabLab

avantgout
> voir page 12
Nuit Blanche
> voir page 8

OCTOBRE

vacancesdigitales
> voir page 23

**Appel à projet
nuinnumérique**
(création d'espace)

NOVEMBRE

**Appel à projet
nuinnumérique**
(création graphique)

DÉCEMBRE

baréphémère #31
> voir page 7

JANVIER

**nuinnumérique #19
expocollective**
> voir pages 9 & 13

MARS

vacancesdigitales
> voir page 23

FÉVRIER

Makerland
> voir page 6

AVRIL

MAI

JUIN

JUILLET

vacancesdigitales
> voir page 23

vacancesdigitales
> voir page 23

ÉVÉNEMENTS

EXPOSITIONS

FABLAB

ATELIERS

RESSOURCES

INFOS

MAGIE MACHINES MÉDIAS

La magie dite moderne a pour coutume de jouer avec notre perception du réel selon sept effets répertoriés : la lévitation, l'apparition, la disparition, la transformation, la téléportation, l'invulnérabilité et le mentalisme.

Depuis 2002, la magie nouvelle propose de libérer la discipline ancestrale de ses limites, en ouvrant d'autres pistes, d'autres champs et en s'adressant à tous les sens. Ce nouveau langage artistique est basé sur le détournement du réel dans le réel. Il interroge et nourrit de multiples domaines comme le théâtre, le cirque, la marionnette, l'art visuel, la danse, la cuisine...

Pour cela, tous les stratagèmes sont bons et la technologie numérique offre un panel de possibilités riches.

Nous vous proposons une saison pour s'émerveiller, se laisser surprendre, retrouver cette insouciance et cette émotion magique qui nous habite tous.

RENDEZ-VOUS CHRONOLOGIQUES

14 oct. > 16 déc. 2021

avantgoût

12 mars 2022

nuitnumérique

15 mars > 11 juin 2022

expocollective

ÉVÉNEMENTS

Les événements que nous proposons sur une saison permettent de faire découvrir un univers artistique singulier et de s'initier à la culture numérique.

Chaque proposition dans sa spécificité offre une forme réfléchie de la création artistique numérique contemporaine et expérimentale.

ÉVÉNEMENTS

EXPOSITIONS

FABLAB

ATELIERS

RESSOURCES

INFOS

OPEN DODAY



11 septembre 2021

L'**opendoday**, littéralement «jour ouvert pour faire», se consacre à la découverte de la culture numérique et de la culture dite maker.

Cet événement est inscrit dans le Label régional Makerland.

Saint-Ex y présente une multitude d'activités en lien avec sa proposition d'ateliers saisonnière ainsi que ses partenaires de saison.

→ entrée libre



photo : Makerland • 2019

6

BAR ÉPHÉMÈRE

Le **baréphémère** est, comme son nom l'indique, un lieu dont la temporalité proposée par un artiste permet à chaque édition de lui trouver de nouveaux usages qui ne peuvent devenir des habitudes. Son esthétique se réinvente deux fois par saison, en **septembre** et en **janvier**, et permet de nouvelles rencontres dans un univers convivial.

→ entrée libre

APPEL À PROJET // création d'espace

Lancé tous les ans, en novembre, pour la réalisation d'un espace de convivialité dans le hall d'accueil. Dès son entrée dans Saint-Ex, le visiteur se trouve immergé dans un univers particulier.

Deux propositions sont sélectionnées pour la saison d'après.



photo : baréphémère #24 • 2018
FEEDBAR - collectif Fujiloop Babolai

7

NUIT BLANCHE

9 OCTOBRE 2021

Depuis plusieurs années, Saint-Ex participe à la Nuit Blanche de la Ville de Charleville-Mézières en proposant un artiste de notre réseau et en lien avec notre programmation. Une belle opportunité pour nous d'investir l'espace public.

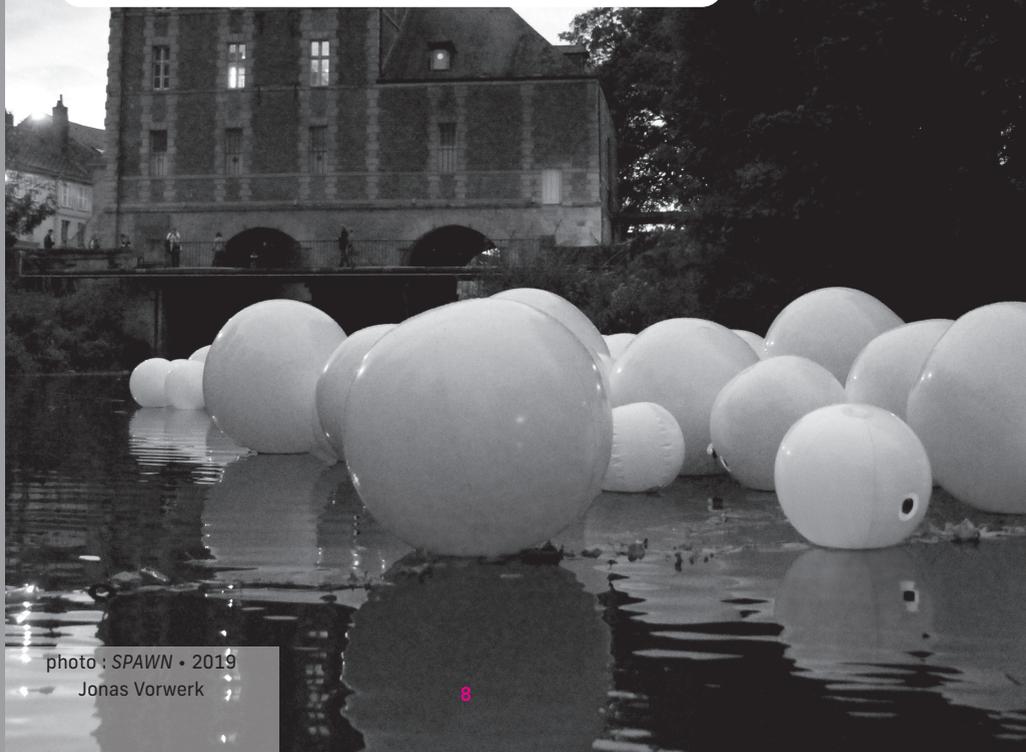


photo : SPAWN • 2019
Jonas Vorwerk

8

NUIT NUMÉRIQUE

12 mars 2022

Chaque année, mi-mars, c'est la *nuitnumérique*. Elle est consacrée à la création artistique contemporaine et présente, le temps d'une soirée, un parcours d'œuvres interactives ouvert.e.s à tou.t.e.s. autour de la thématique. Dans une ambiance festive, vous pouvez rencontrer les artistes, boire un verre et danser.

APPEL À PROJET // création graphique

Lancé tous les ans, en octobre, pour l'identité visuelle de la *nuitnumérique* et l'*expocollective*. Les éléments sont à décliner sur différents supports (print et web) et seront diffusés dans un réseau de distribution local, régional et national.



photo : Waterlight graffiti • 2013
Antonin Fourneau

9

EXPOSITIONS

FABLAB

ATELIERS

RESSOURCES

INFOS

EXPOSITIONS

Les propositions artistiques, interrogent, bousculent et nourrissent l'imaginaire collectif.

Les œuvres programmées utilisent le média numérique et interagissent avec le public afin qu'il se retrouve au cœur du processus créatif et ce, toujours en lien avec la thématique de saison.

AVANT GOÛT

14 oct. > 16 déc. 2021

Exposition qui ouvre la saison, comme un préambule à la thématique annuelle. Elle vient susciter la curiosité de tous pour nous donner envie d'aller plus loin. Très souvent elle s'attache à faire découvrir une oeuvre d'un artiste.

- entrée libre.
- des visites et échanges autour de l'œuvre sont possibles sur simple demande : mediation@saintex-reims.com

photo : *Human study #1, 3 RNP*
Patrick Tresset • 2019

12

EXPO COLLECTIVE

15 mars > 11 juin 2022

L'*expo collective* propose d'approfondir l'approche de quelques œuvres présentées lors de la *nuitnumérique*. (cf événements)

En famille, entre amis, en groupe scolaire, vous pourrez explorer pleinement la thématique de saison. L'occasion autour d'une visite guidée, d'échanger sur son expérience et sa rencontre avec l'œuvre.

- entrée libre
- pour toute demande d'information et de visite : mediation@saintex-reims.com

photo : *De oratore (et inutilia)*
Sonopopée • 2018

13

FABLAB

ATELIERS

RESSOURCES

INFOS

HORS-LES-MURS

Certaines œuvres s'exposent hors-les-murs de Saint-Ex.

Au Manège de Reims scène nationale, dans l'espace public, au Shed pendant le Sunnyside festival, lors de la Nuit Blanche de Charleville-Mezières...

FABLAB

**ENEZ
AVEC VOS IDÉES,
REPARTEZ AVEC
VOTRE PROJET !**

Moteur de notre projet, le FabLab nous permet de développer différents dispositifs d'action culturelle et pédagogique. Il permet ainsi l'appropriation par tous des outils et contenus numériques.

Saint-Ex propose à ses adhérents un laboratoire en effervescence pour expérimenter, et surtout, faire ensemble.

Deux espaces et outils sont les entrées :
Le **labomachine** et **artfabrique**.

Chacun peut y être accompagné pour y développer ses projets avec des ouvertures individuelles à la carte.

Pour vous initier ou vous perfectionner, plusieurs possibilités :

🔗 Les ateliers permettent aux néophytes de se familiariser avec les lieux et les outils.

→ VOIR PAGE 19

🔗 La formation machine, très technique, est un passeport pour utiliser les outils d'**artfabrique**.

→ VOIR PAGE 16

🔗 Les formations digitales du **labomachine** aident à la maîtrise de logiciels permettant de créer des contenus ou d'apprendre à animer des ateliers.

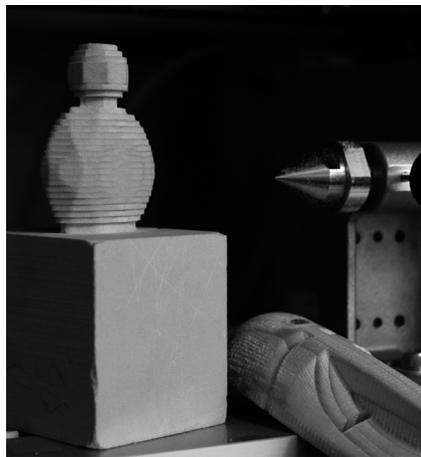
→ VOIR PAGE 18

Pour toutes informations, n'hésitez pas à nous joindre directement :
infos@saintex-reims.com



Ce premier lieu-outil permet de fabriquer à peu près tout et n'importe quoi à partir de machines à commandes numériques.

C'est un espace de découverte et de construction pour s'initier ou se perfectionner à la création assistée par ordinateur avec des référents qui proposent différentes pratiques créatives et formations.



mieux qu'une boîte à outils !



circuit de billes géant

LES OUTILS

- Découpe laser :
 - Trotec speedy 360 (120W - 800/500 mm - lentille F4)
 - Trotec speedy 100 (30W - 600/300 mm - lentille F1,5)
- Impression 3d :
 - Zortrax M200
 - Ultimaker2
 - Alfawize U30
 - Geeteck AM10
- Fraiseuse numérique
- Brodeuse numérique
- Thermoformeuse
- Plotter de découpe
- Tricodeur

OUVERTURE

Pour accéder au Fablab, vous devez vous former sur les machines que vous souhaitez utiliser.

Les « formations du FabLab » se déroulent 1 samedi par mois.

HORAIRES

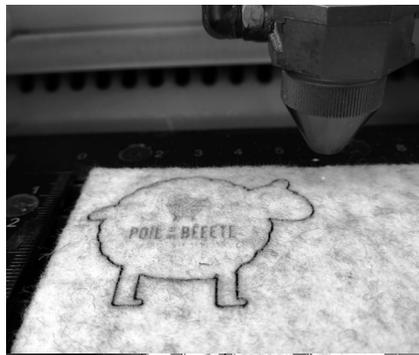
→ tous les mardis soirs :
17h30 > 21h30

→ tous les jeudis soirs : 18h > 22h

LE RÉFÉRENT

Benoît Grisonnet chargé de mission FabLab

→ b.grisonnet@saintex-reims.com



découper et graver au laser



tricoter avec le tricodeur

LABO MACHINE



Ce deuxième lieu-outil permet de s'initier aux nouvelles technologies. C'est un espace dédié aux outils virtuels ou augmentés, à l'électronique et à l'image animée, cela permet de créer des jeux vidéo, des objets connectés, des univers virtuels avec un référent toujours en veille qui propose différents accompagnements.

RESSOURCES

- VR (réalité virtuelle)
- RA (réalité augmentée)
- Little Bits
(électronique pour enfants)
- Scratch (programmation pour enfants)
- Millumin (mapping vidéo)
- Unity (création jeux vidéo 3D)
- Touch board (électronique musicale)
- Makey Makey (outil pour créer des interfaces / contrôleurs)
- Application image par image

LABOADO

Une heure au **labomachine** pour découvrir des jeux vidéo nouveaux et rétros, des applications de réalité virtuelle et des programmes qui permettent de créer ses propres expériences.

RÉFÉRENT

Pierre Rahola, Médiateur nouvelles technologies

→ pierre.rahola@saintex-reims.com

ATELIERS

Saint-Ex se présente comme un laboratoire d'expérimentation pour faire ensemble, confronter, réfléchir, élaborer, créer.

La pratique peut prendre différentes formes, ateliers, formations, workshops, accompagnements...

Le but est de vous aider à vous approprier, être à l'aise voire maîtriser les outils de notre monde toujours en pleine mutation.

ATELIER
HEBDO

ROBOTIQUE

TOUS LES SAMEDIS

TARIFS

INFORMATIONS

10h > 11h30

↳ à partir de 5 ans

13h30 > 15h

↳ à partir de 9 ans

150€ DE SEPT À JUIN

→ accueil@saintex-reims.com

→ 03 26 77 41 41

Atelier de 1h30 permettant de s'initier de façon ludique et créative à la conception et la programmation de Lego Technic et autres robots.

Les enfants de 5 à 16 ans pourront construire, assembler, créer et programmer des robots de toutes pièces.

↳ Un atelier proposé par Benoît Grisonnet



ATELIER
HEBDO

GOÛTER NUMÉRIQUE

TOUS LES MERCREDIS

TARIFS

INFORMATIONS

14h > 17h

↳ à partir de 6 ans

10€* / goûter

*adhésion annuelle à prévoir

→ accueil@saintex-reims.com

→ 03 26 77 41 41

Le *goûternumérique* est un atelier de 3h proposé à partir de 6 ans pour découvrir les outils numériques de façon ludique et créative. De la 3D à la réalité virtuelle en passant par la robotique et l'électronique, chaque enfant crée en intelligence collective.

↳ Un atelier proposé par nos animateurs



ATELIER
HEBDO

MERCREDI NUMÉRIQUE

TOUS LES MERCREDIS

TARIFS

INFORMATIONS

10h > 17h

→ pour les enfants
de 6 à 11 ans

200€ DE SEPT À JUIN

→ accueil@saintex-reims.com

→ 03 26 77 41 41

Une formule à la journée de 10h à 17h
pour les enfants de 6 à 11 ans :

Atelier théâtre *ou* Atelier scientifique le matin
+ **gôûternumérique** l'après-midi.

ATELIER SCIENTIFIQUE

→ Initiation avec une
approche ludique et
créative. Proposé par
Antoine Schloesser

ATELIER THÉÂTRE

→ Aborder les techniques
de base du théâtre mêlé
aux nouvelles technologies.
Proposé par Chloé Porée
de la Cie Corpus Urbain

Possibilité de manger sur place avec un animateur
en apportant un pique-nique.



VACANCES DIGITALES

Ludiques et innovantes, les *vacances digitales* sont un moment de plaisir, de détente et d'initiation aux nouvelles technologies. Les enfants de 6 à 15 ans sont invités à échanger, expérimenter, créer autour de projets délirants sur une semaine complète. Préparez un pique-nique, les enfants peuvent manger sur place !

↳ Rendez-vous aux vacances scolaires :
de la Toussaint, d'hiver, de printemps et d'été.



ANNIVERSAIRE NUMÉRIQUE

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

LE SAMEDI

10h > 12h ou 14h > 16h
↳ à partir de 5 ans

14h > 17h
↳ pour les enfants
de 8 à 10 ans

TARIFS

formule 2h > 120€
formule 3h > 150€

10 enfants maximum
sur réservation au moins
3 semaines à l'avance

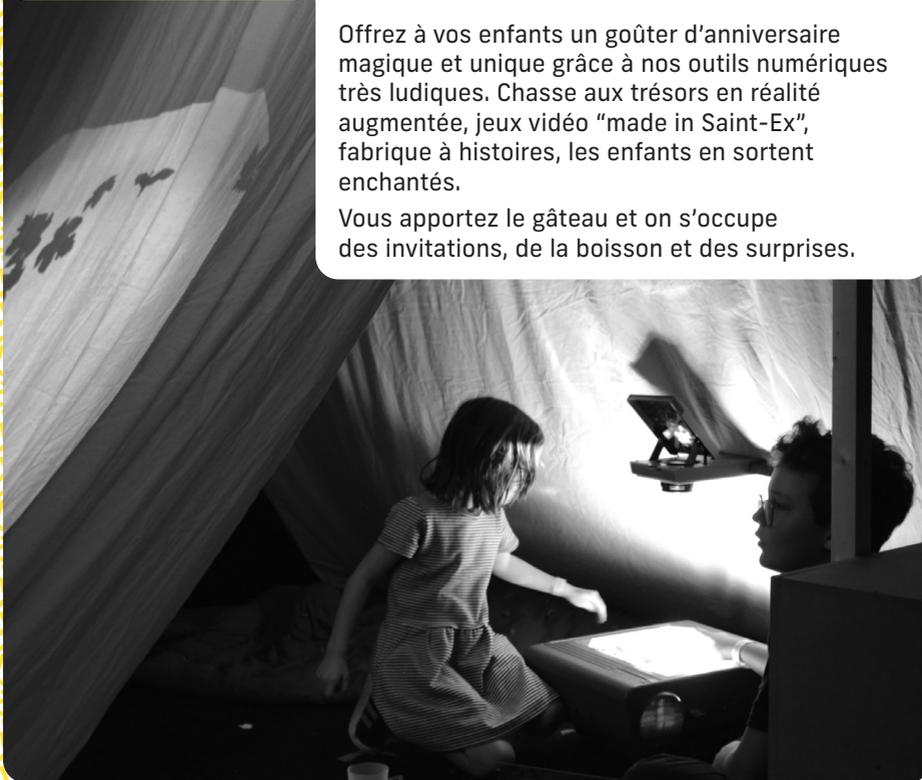
INFORMATIONS

→ accueil@saintex-reims.com

→ 03 26 77 41 41

Offrez à vos enfants un goûter d'anniversaire magique et unique grâce à nos outils numériques très ludiques. Chasse aux trésors en réalité augmentée, jeux vidéo "made in Saint-Ex", fabrique à histoires, les enfants en sortent enchantés.

Vous apportez le gâteau et on s'occupe des invitations, de la boisson et des surprises.



Nous sommes aussi un centre de ressources pédagogiques.

Enseignants, responsables de centres de loisirs, collectivités, partenaires culturels, scientifiques,... si vous êtes intéressés par l'un de nos dispositifs ou souhaitez construire un projet avec notre équipe, n'hésitez pas à nous contacter : infos@saintex-reims.com

Sensibiliser, faire découvrir les cultures émergentes et pratiques innovantes en créant des moments de partages font partie intégrante de l'ADN de Saint-Ex. Aussi, entre médiation numérique et médiation culturelle, nous proposons différents supports afin de développer les usages des jeunes et des moins jeunes, dans un rapport critique et émancipateur.

LES POSSIBLES

ATELIERS

Construction ensemble d'un contenu pédagogique en lien avec vos thématiques et adapté à votre public. Des formats courts (2h) ou longs (35h) en lien avec nos outils (cf FabLab) peuvent être créés pour petits et grands.

FORMATION

Montage d'un programme personnalisé avec des objectifs clairs qui peut se dérouler à Saint-Ex ou à l'extérieur. De la simple découverte à la professionnalisation pour un public large, débutant ou initié.

ANIMATION

Création d'activités innovantes, pédagogiques et ludiques en lien avec vos pratiques et nos outils (cf page FabLab). En milieu scolaire, en médiathèque, elles peuvent aussi s'inscrire dans un cadre parent-enfant ou intergénérationnel.

Nous intervenons déjà avec SciencesPo, l'Université de Reims Champagne-Ardenne (UETC), pour le CRM-IMC IEM du Val de Murigny, et les ateliers « Culture et vous » dans les médiathèques et d'autres !

ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE & PRO

Dans le cadre de l'accompagnement artistique, Saint-Ex propose chaque saison deux appels à projet de création.

Ils sont destinés aux artistes professionnels nationaux voire européens souhaitant participer à la vie du lieu.

Nous proposons aussi pour les jeunes artistes en résidence à la pépinière Design'R de l'ESAD de Reims, un appel à la structuration professionnelle.

- Appel à projet design graphique (cf page *nuitnumérique*)
- Appel à projet création d'espace (cf page *baréphémère*)
- Appel à projet incubateur Fluxus

FLUXUS

Premier dispositif d'incubation transversal et régional en France, alliant formation collective et coaching individuel. Il est porté administrativement par l'incubateur BLIIDA, à Metz et piloté par d'autres acteurs du Grand Est.

Saint-Ex accompagne depuis 2017 un porteur de projet par promotion.

MISE À DISPOSITION DE NOS ESPACES

En plein cœur de Reims, sur les bords de Vesle, Saint-Ex est un lieu atypique, unique, et nous explorons le monde à travers les évolutions numériques et la création artistique qui en découle.

Nos espaces peuvent accueillir des projets divers : conférences de presse, réunions, formations, concerts, cours de danse, bien-être ou encore le lancement d'une activité.

Vous pouvez aussi vous appuyer sur notre programmation et notre écosystème.

Pour tous renseignements, descriptif complet des lieux mis à disposition, équipements et tarifs, contactez nous :

→ accueil@saintex-reims.com

→ 03 26 77 41 41

OUTILS DE MÉDIATION

Interactifs et intuitifs, nous proposons des outils de médiation créés au fil de nos partenariats et de nos expérimentations. Tous permettent d'explorer des interfaces numériques de façon ludique. Nous pouvons les mettre à disposition avec ou sans médiateur pour des événements culturels et makers, des écoles, des centres de loisirs.

→ devis sur demande : infos@saintex-reims.com

LE BON GESTE



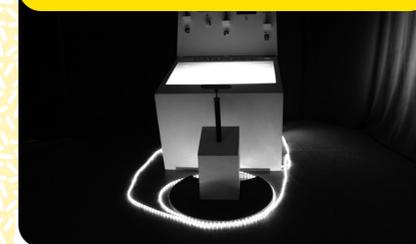
LE CRESTIC / SAINT-EX / REIMS STREETBALL KINGS

"Le bon geste" est un panier de basketball "augmenté", équipé de capteurs et de microcontrôleurs.

Le panier devient interactif pour l'entraînement au lancer franc.

→ Production Saint-Ex, novembre 2016

DATA POMPE



Né de la thématique de saison 2017/2018 - L' Absurde. Ce jeu loufoque vous invite à nourrir des créatures artificielles à l'aide d'une pompe à vélo.

Ce jeu aborde à la fois la notion de "gamification", qui consiste à transformer l'accomplissement de tâches sous formes de petits jeux et la notion d'apprentissage machine d'une intelligence artificielle.

→ Production Saint-Ex, février 2018

CECI EST MON SAMPLE



Issu de la rencontre de plusieurs mélomanes, ce blind test interactif traite de l'utilisation des samples dans la musique.

Le principe est simple, en choisissant une pochette fictive d'album de jazz, équipée d'une puce NFC, le public en découvre les œuvres originales puis les morceaux les plus connus dans lesquels leurs samples ont été utilisés.

→ Co-Production, Jazzus Productions / Le Crestic / Saint-Ex, 2018

LA PETITE HISTOIRE DU JAZZ



La volonté de l'équipe de Jazzus Productions est d'essaimer le jazz et son histoire à tous. Ce module autonome permet de façon interactive d'expliquer aux plus jeunes l'histoire du jazz en passant par 12 époques marquantes.

→ Co-Production, Jazzus Productions / Le Crestic / Saint-Ex, 2020

VIPIX



Réalisé suite à une demande des musées de la ville de Reims, d'un module ludique et interactif pour compléter une exposition autour du vitrail « Sacré vitrail ! ». Machine intelligente permettant de générer des vitraux virtuels à partir de croquis exécutés sur un petit tableau blanc.

Un « transfert d'image » est appliqué sur le dessin filmé et diffusé en direct sur l'écran à la manière d'un vitrail coloré.

→ Production Saint-Ex, 2019

FANTASMATIC



Voici une réflexion menée avec Maison Vide autour de l'objet photomat. Celui-ci permet de réaliser son portrait en instantané sur du papier thermique le rendant éphémère dans le temps.

Le déclenchement de la prise de photo n'est pas signifié ce qui apporte une touche de spontanéité et de surprise au cliché.

→ Production Saint-Ex, 2018

INFOS PRATIQUES

NOS COORDONNÉES

Saint-Ex, culture numérique

Chaussée Bocquaine,
Esplanade André Malraux
51100 Reims

📍 entre la Comédie et le CIS

✉ infos@saintex-reims.com

☎ 03. 26. 77. 41. 41

ON GARDE CONTACT

f /saintexreims

📷 /saintexreims

📺 Saint-Ex culture numérique
Reims

inscrivez-vous à notre newsletter

[www.saintex-reims.com/
infos-pratiques](http://www.saintex-reims.com/infos-pratiques)

NOS HORAIRES

hors vacances scolaires

lundi *fermé*

mardi 14h > 20h

mercredi 10h > 12h & 13h30 > 20h

jeudi 14h > 20h

vendredi 14h > 20h

samedi 10h > 12h & 13h30 >
17h30

pendant les vacances scolaires

du lundi au vendredi

10h > 12h & 14h > 17h

heures d'ouverture du baréphémère

Aux heures d'ouvertures publiques
et les soirs d'événements

DEVENEZ ADHÉRENT

ABONNEZ-VOUS ET BÉNÉFICIEZ D'AVANTAGES SUR LA SAISON !

Nous vous invitons à parcourir notre site internet, saintex-reims.com ou à passer nous voir directement.

ADHÉSION

- Tarif minimum : 2€
- Association : 50€

DEVENIR ADHÉRENT



Rendez-vous sur notre site internet.

DEVENEZ BÉNÉVOLE

DEVENEZ BÉNÉVOLE, REJOIGNEZ L'ÉQUIPE

Une vingtaine de Précieux Bénévoles rejoignent l'équipe chaque année pour accompagner nos événements.

Médiation, Accueil, Service au bar sont les principales missions proposées.

→ Informations : rdv@saintex-reims.com

« Super expérience, une équipe chaleureuse et arrangeante »

Manon

« Bénévole à Saint-Ex culture numérique, depuis quelques années déjà, c'est une nouvelle expérience à chaque événement. Les missions proposées sont variées, la curiosité et l'originalité sont au rdv. Le public n'est pas seulement là pour observer et découvrir, il est acteur grâce aux œuvres interactives.

Enrichissant, joyeux et festif, on ressort de Saint-Ex avec des étoiles dans les yeux ! »

Elise

L'ÉQUIPE

Saint-Ex est une association dirigée par un conseil d'administration.

Elle se compose d'une équipe de permanents structurée autour des métiers de la production, de la conduite de projet, de l'animation, de la médiation et de l'administration.

MEMBRES DU BUREAU

- Sophie Vermeren, *Présidente*
- Vincent Steinmetz, *Trésorier*
- Frédéric Horny, *Vice-Président*
- Anne Roger-Bérubet, *Secrétaire*

L'ÉQUIPE

- Mylène Farcy, *chargée de la communication et des relations avec le public*
- Céline Naivin, *chargée d'accueil*
- Karim Schoens, *chargé de production et administration*
- Pierre Rahola, *médiateur/ animateur nouvelles technologies*
- Benoît Grisonnet, *chargé de mission FabLab / animateur*
- Géraldine Taillandier, *directrice générale*
- Nathalie Richet, *directrice financière*
- Clémentine Treu, *directrice artistique et pédagogique*
- Pierre-Eloi Desprez, *directeur technique*

EN RENFORT SUR LA SAISON

- Antoine Schloesser, *animateur scientifique saisonnier*
- Zoé Casanave, *chargée accueil soir et week-end*
- Deux services civiques en médiation et médiatisation

NOS PARTENAIRES

Saint-Ex travaille activement avec un grand nombre de partenaires qui nous font confiance et accompagnent notre projet avec leurs moyens, leurs envies, leurs énergies et leur bienveillance.

PARTENAIRES CULTURELS

BlackMaria
Bronca
BDP de la Marne
Interbibly
Le Carré blanc
La Cartonnerie
Le Centre de création pour l'enfance de Tinquex
Césaré, Centre national de création musicale
L'Infraviolet
Le Réseau des cousin.e.s du Grand-Est
Le Réseau des médiathèques de la Ville de Châlons
Le Réseau des médiathèques du Grand Reims

Le Réseau des musées de la Ville de Reims

La Comédie de Reims
Esperluette
Le Manège, scène nationale - Reims
La Ville de Bétheny
La Ville de Charleville-Mézières

PARTENAIRES COMMUNICATION

Process Magazine
RJR – Radio Jeunes Reims
Radio Primitive

PARTENAIRES PRIVÉS

Le Champagne Gardet
CITURA / Transdev
Le CIS
SIC informatique

PARTENAIRES ENSEIGNEMENTS

L'ESAD de Reims
L'URCA
Sciences-Po
Rectorat
Canopé
Y'school

PARTENAIRES SCIENTIFIQUES ET TECHNIQUES

Accustica
Black Moon Lab
Le CReSTIC
Le CESI
Décodage imminent
Makerland
L'Outil
3D MorphoZ



UNION EUROPÉENNE
Fonds Européen de Développement Régional

artmachine est cofinancé par l'Union européenne. L'Europe s'engage en Champagne-Ardenne avec le Fonds Européen de Développement Régional

Soutenu par



MINISTÈRE DE LA CULTURE



PREFET DE LA RÉGION GRAND EST



Reims.fr



 **Saint-Ex**
CULTURE NUMÉRIQUE
REIMS



@saintexreims